

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Красноярского края

Управление образование Иланского района

МБОУ "Южно-Александровская СОШ №5"

РАССМОТРЕНО

на методсовете МБОУ
"Южно -
Александровская СОШ
№ 5"

от «30» 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора
по УВР

 Коврижных Г.А.

от «30» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ
"Южно -
Александровская СОШ
№ 5"

 Коврижных Л.А.

от «30» 08 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

Музыкальный театр

для обучающихся 1-4 классов

с. Южно- Александровка, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и основного общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов освоения Программы.

Современное общество требует от человека основных базовых навыков в любой профессиональной деятельности - эмоциональная грамотность, управление вниманием, способность работать в условиях кросскультурности, творчество и креативность, способность к (само)обучению и др. При правильно выстроенной работе основную часть из востребованных в будущем навыков можно развить, занимаясь театральной деятельностью.

Актуальность программы обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств личности человека. Именно средствами театральной деятельности возможно формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры и искусства, способной к творческому труду, сочинительству.

Цели и задачи

Цель программы: Содействие развитию творческой, успешной личности в условиях деятельности театрального объединения. Освоение базовых знаний, умений и навыков по актерскому мастерству, сценической речи и театральной культуре. Расширение спектра специализированных знаний по смежным дисциплинам (ритмопластика, музыка, вокал, танец) для дальнейшего творческого самоопределения.

Задачи:

- создание условий для формирования умений и навыков сценической культуры поведения;
- создание условий для формирования представлений о русском театре;
- познакомить учащихся со структурой театра;
- обучить учащихся орфоэпии и правильной дикции;
- создание условий для освоения упражнений, формирующих правильную речь;

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Личностные результаты:

у учащихся будут сформированы:

- интерес к искусству театра, художественный вкус;
- навыки и умения в области актерского мастерства, вокально-хорового исполнительства, навыки образной импровизации;
- способности к творческому труду, сочинительству, фантазированию;
- эстетические потребности, ценности и вкусы;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки;
- умение воплощать особенности музыки и литературного текста в сценической деятельности;
- умение участвовать в коллективной творческой деятельности;
- умение общаться и взаимодействовать в процессе коллективного воплощения различных художественных образов.

у учащихся могут быть сформированы:

- умения реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкально-театральной деятельности;
- доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, сопереживание чувствам других людей;

- символическое мышление;
- установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

регулятивные УУД

учащиеся научатся:

- находить способы решения проблем творческого характера;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- начальным формам познавательной и личностной рефлексии;
- относиться критически к своей деятельности и к деятельности других людей;
- активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использовать приобретенные умения в практической деятельности и повседневной жизни.

учащиеся получают возможность научиться:

- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной творческой деятельности;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- понимать причины успеха/неуспеха и конструктивно действовать в ситуациях неуспеха;
- организовывать культурный досуг, самостоятельную творческую деятельность.
- легче адаптироваться в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

познавательные УУД:

учащиеся научатся:

- понимать музыкальные и театральные термины и понятия;
- различать театральные жанры;
- различать средства музыкальной и пластической выразительности, понимать их роль в создании сценического образа.

учащиеся получают возможность научиться:

- ценить отечественные и мировые музыкальные и театральные традиции, отличать качественное творчество от низкопробного.

коммуникативные УУД

учащиеся получают возможность научиться:

- взаимодействовать в коллективе;
- работать с партнером, слушать собеседника и вести диалог;
- общаться со зрителями;
- определять общие цели и пути их достижения, договариваться о распределении функций в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, находить выходы из спорных ситуаций;
- соучастию, доброжелательности и взаимоуважению.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Теоретические основы курса «Музыкальный театр» (4 часа)

Введение

Объяснение целей и задач объединения. Вводный инструктаж по технике безопасности, включающий в себя беседу о правилах охраны детского голоса. Предварительное ознакомление с голосовыми, музыкальными и актерскими данными обучающихся.

Театральная азбука

Театр как вид искусства. История музыкального театра. Знакомство с основными терминами, понятиями, жанрами музыкального театра

Музыкальная грамота

Основные музыкальные понятия. Музыкальные интонации, их разнообразие
Средства музыкальной выразительности (мелодия, лад, ритм, динамика, темп, тембр, регистр)

Виды деятельности	Формы организации работы
Познавательная деятельность	- познавательные беседы
Художественное творчество	- слушание музыки, - вокально-хоровая работа, - пластическое интонирование под музыку, - пластические этюды, - просмотр видеофрагментов детских балетов, опер, мюзиклов, музыкальных спектаклей

2. Вокальная подготовка, актерское мастерство и концертно-исполнительская деятельность (25 часов)

Вокальная подготовка

Основы певческого дыхания. Виды звукоизвлечения (легато, стакато, нон легато). Дикция и артикуляция при пении. Распевки. Разучивание песен. Работа над чистотой ансамбля

Актерское мастерство.

Дикция. Работа над дикцией. Разучивание скороговорок. Жест. Мимика. Работа над мимикой. Пантомима и пластика. Поиск и отбор пластических образов. Игры и упражнения, направленные на развитие эмоциональной сферы ребёнка, умение перевоплощаться, передавать характер и настроение персонажа. Упражнения под музыку, поиск выразительных средств на прослушанное произведение. Общение с музыкой и рождение образов

Народные праздники, традиции, обычаи, обряды (Новый год, Святки, Рождество, Масленица, Пасха и др.). Знакомство с народными играми. Разучивание хороводных движений. Праздники народов мира. Танцы народов мира, разучивание танцевальных элементов. Театрализация песен. Создание игровых и театрализованных моментов для создания образа песни.

Концертно-исполнительская деятельность

Выступления на школьных концертах и мероприятиях

Виды деятельности	Формы организации работы
Познавательная деятельность	- познавательные беседы
Художественное творчество	- слушание музыки, - речевые упражнения, - работа над мимикой, - работа над жестами, - пластическое интонирование под музыку, - пластические этюды, - вокально-хоровая работа, - просмотр видеофрагментов детских балетов, опер, мюзиклов, музыкальных спектаклей, - анализ просмотренных фрагментов (жестов, мимики, пластики и т.п), - концерты, - анализ собственного творчества
Игровая деятельность	- игра с ролевой акцентуацией, - игровые тренинги

3. *Слушание музыки и просмотр музыкальных спектаклей, подведение итогов (4 часа)*

Слушание музыкальных произведений разных жанров. Поиск выразительных средств (жесты, мимика, пластика) на прослушанное произведение. Просмотр фрагментов детских музыкальных спектаклей (балетов, опер, мюзиклов). Анализ музыкальных и пластических характеристик персонажей.

Подведение итогов. Обсуждение результатов.

Виды деятельности	Формы организации работы
Художественное творчество	- слушание музыки, - работа над мимикой, - работа над жестами, - пластическое интонирование под музыку, - просмотр видеофрагментов детских балетов, опер, мюзиклов, музыкальных спектаклей, - анализ просмотренных фрагментов (музыкальных характеристик героев, их пластики, грима, костюмов и т.п.).

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1-2, 3-4 классы

№ урока п/п	Наименование разделов и тем	Плановые сроки			Скorr. сроки	
		1-2	3-4			
<i>Теоретические основы курса «Музыкальный театр» (4 часа)</i>						
1	Вводный инструктаж по технике безопасности. Введение	04.09,05.09,.,2024				
2	Театральная азбука	11.09,12.09, 2024				
3	Музыкальные интонации, их разнообразие	18.09,19.09,.,2024				
4	Средства музыкальной выразительности	25.09,26.09,.,2024				
<i>Актёрское мастерство, вокальная подготовка и концертно-исполнительская деятельность (25 часов)</i>						
5	Основы певческого дыхания. Виды звукоизвлечения	02.10,03.10, 2024				
6	Распевки	09.10,10.10,.,2024				
7	Разучивание песни. Работа над чистотой ансамбля	16.10.17.10, 2024				
8	Дикция. Работа над дикцией. Разучивание скороговорок	23.10,24.10, 2024				
9	Жест. Мимика. Работа над мимикой	30.10,31.10,2024				
10	Пантомима и пластика. Поиск и отбор пластических образов	06.11,07.11,.,2024				
11	Народные праздники: Новый год. Знакомство с новогодними традициями и играми.	13.11,14.11, 2024				
12	Народные праздники: Новый год.. Разучивание и театрализация новогодних песен	20.11,21.11,.,2024				
13	Народные праздники: Рождество. Знакомство с рождественскими обрядами и традициями.	27.11,28.11,.,2024				
14	Народные праздники: Рождество. Разучивание рождественских песен	04.12,05.12,.,2024				
15	Народные праздники: Святки. Знакомство с обрядами и традициями	11.12,12.12,.,2024				
16	Народные праздники: Святки. Разучивание колядок	18.12,19.12,.,2024				
17	Игры и упражнения, направленные на развитие эмоциональной сферы ребёнка,	25.12,26.12,.,2024				
18	Игры и упражнения, умение перевоплощаться, передавать характер и настроение персонажа	08.01,09.01,.,2025				
19	Разучивание песни ко Дню защитника Отечества	15.01,16.01,.,2025				

20	Театрализация песни ко дню защитника Отечества	22.01,23.01, 2025			
21	Народные праздники: Масленица. Знакомство с обрядами и традициями. Разучивание народной песни	29.01,30.01, 2025			
22	Народные праздники: Масленица. Народные игры	05.02,06.02, 2025			
23	Народные праздники: Масленица. Разучивание хороводных движений. Театрализация масленичной песни	12.02,13.02,.2025			
24	Разучивание и театрализация песни к 8 Марта	19.02,20.02, 2025			
25	Праздники народов мира	26.02,27.02, 2025			
26	Танцы народов мира. Разучивание танцевальных элементов	04.03,05.03,.2025			
27	Упражнения под музыку, поиск выразительных средств на прослушанное произведение	11.03,12.03, 2025			
28	Упражнения под музыку, поиск выразительных средств на прослушанное произведение	18.03,19.03,.2025			
29	Разучивание песни ко Дню Победы	25.03,26.03,.2025			
30	Театрализация песни ко Дню Победы	01.04,02.04, 2025			
<i>Слушание музыки и просмотр музыкальных спектаклей, подведение итогов (4 ч)</i>					
31	Слушание музыкальных произведений разных жанров. Поиск выразительных средств	08.04,09.04,.2025			
32	Просмотр фрагментов детских музыкальных спектаклей (балетов, опер, мюзиклов).	15.04,16.04,.2025			
33	Анализ музыкальных и пластических характеристик персонажей в детских спектаклях	22.04,23.04, 2025			
34	Просмотр фрагментов детских музыкальных спектаклей.	29.04,30.04, 2025			
35	Выступление на концерте ко Дню Победы (или запись видеоролика для родителей)	06.05,07.05,.2025			
36	Слушание музыкальных произведений разных жанров. Распевки.	13.05,14.05,.2025			
37	Подведение итогов года. Обсуждение результатов	20.05,21.05, 2025			